# सुर्नया गाँउपालिका स्थानीय पाठ्यक्रम २०७९ कक्षा ३

| विषय क्षेत्र | सिकाई उपलब्धि | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण | सम्भाव्य क्रियाकलाप | सम्भाव्य मूल्याङकन प्रक्रिया | पाठ्यभार |
|---|---|---|---|---|---|
| १- हाम्रो सुर्नया एक झलक | परिवारका सदस्यहरुले गर्ने पेशाका नाम भन्न र लेख्न | पारिवारिक पेशा कृषि व्यापार , शिक्षण ,नोकरी मिस्त्री , डकर्मी , सिकर्मी , सिलाइ , कटाइ (सूचीकार) भाँडाकुँडा बनाउने आरन) छाला जुत्ताको काम | शिक्षकले पेशा व्यवसायिक विभन्न चार्ट /चित्र देखाई विद्यार्थीलाई भन्न लगाउने र उनीहरुलाई आफ्नो परिवारका सदस्यहरुले गर्ने पेशा टिपोट गर्न लगाउने | पेशाका नाम भन्न र लेख्न लगाइ सके /नसेकको शिक्षकले मूल्याङ्कन गरी पृष्ठपोषण दिने । | ११ |
| | गाउँपालिका रहेको केन्द्रको नाम र वडा संख्या भन्न र लेख्न | गाउँपलिका रहेका केन्द्र सुर्नया ५ रौलेश्वर तथा वडा संख्या ८ | सुर्नया गाँउपालिकाको नक्शा देखाइ पालिकाको केन्द्रको नाम र वडा चिन्न लगाइ भन्ने र लेख्ने अभ्यास गर्ने । | सुर्नया गाँउपालिका केन्द्रको नाम र वडा संख्या भन्न र लेख्न लगाइ विद्यार्थीहरुले जाने /नजानेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| २ - हाम्रो समुदाय र समाज ( | आफ्नो विद्यालयको छोटो परिचय भन्न र लेख्न | विद्यालयको छोटो परिचय -नाम, ठेगाना , स्थापना मिति , भवन तथा कोठा संख्या, शौचालय ,खेलमैदान घेरवार | विद्यार्थीहरुलाई आफ्नो विद्यालयको परिचय भन्न लगाइ समूहमा लेख्ने अभ्यास गराउदै शिक्षकले आवश्यक सहजीकरण गरिदिने | विद्यार्थीहरुलाई आफ्नो विद्यालयको परिचय भन्न र छोटकरीमा लेख्न लगाइ सके/नसकेको शिक्षकले मूल्याङ्कन गर्ने | १५ |
| | स्थानीय भाषामा समुदाय भित्र प्रयोग हुने सामग्रीको ठाँउ रको नाम भन्न लेख्न र प्रयोग बारे बताउन | स्थानीय भाषामा समुदाय भित्र प्रयोग हुने सामग्री र ठाँउका नाम (चर , तौलो , घट्ट ,कोल , गोरे खलो , हलो , जुँ , मै , नोलो गाण भराण , माणौ , दाईन दमौ , झ्याली , विकुल , रुइसिडो , भोकर | विद्यार्थीलाई स्थानीय ठाँउमा उपलब्ध हुने सामग्री र समुदया भित्रका सार्वजनिक ठाँउहरु अवलोकन गर्न लगाई उनीहरुलाई छलफलका माध्यमबाट ती सामग्री / ठाँउका नाम भन्न , लेख्न तथा प्रयोग बारे बताउन | स्थानीय भाषामा समुदाय भित्र प्रयोग हुने सामग्री र ठाँउ बारे विभिन्न प्रश्न गरी विद्यार्थीहरुले तिनका नाम भन्न ,लेख्न र प्रयोग बारे बताउन सके / नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| | स्थानीय भाषामा भएका वालगीत गति | स्थानीय वाल गीत | शिक्षकले स्थानीय स्तरमा गाईने परम्परागत वालगीतहरु संकलन गरी | स्थानीय वालगीत गाउन लगाई गीतको गति यति | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | र लय मिलाइ कक्षा गत ,समूहगत र एकल रुपमा गाउन | | नमूनाको रुपमा गति यति र लय मिलाई गाउने र विद्यार्थीलाई कक्षागत , समूहगत र एकल रुपमा गाउन लगाउने | र लय मिले/नमिलेको अवलोकन गर्ने | |
| ३- हाम्रो जीवन शैली | सरसफाई सामग्रीको नाम भन्न लेख्न र प्रयोग गर्न | सरसफाईहरुका सामग्रीहरुको नाम ( सावुन , ब्रुस ।काँइयो, कैंची ,नेल कटर तेल , तौलिया | सरसफाईका सामग्रीहरुको कक्षाकोठामा प्रर्दशन गरी विद्यार्थीहरुलाई समूहमा छलफल गराई प्रयोग समेत गर्न लगाउने | सरसफाईका स्थानीय सामग्रीको नाम भन्न लेख्न र प्रयोग गर्न लगाई सके/नसकेको अवलोकन गर्ने र पृष्ठपोषण दिने | २२ |
| | फलफूलजन्य स्थानीय खाद्यवस्तुको नाम भन्न , लेख्न र पहिचान गर्न | स्थानीय खाद्य वस्तुका नाम ( फलफूलजन्य) ओखर , सुन्तला ,मौसम ,चुक कागती असेलु , किरमणा ,घाङगर , काफल, गोफला , आरु ,कुलुम बेबेरी (भोगटे) लदाख ,खुमानी ,नासपाती , गोयला , मलेणा ,केरा ,दाणिम ,लिखु | फलफूलजन्य स्थानीय खाद्य बस्तुको कक्षामा प्रर्दशन गरी विद्यार्थीहरुलाई पहिचान गर्न लगाई फलफूलका अन्य नामको समूहमा सूची बनाउन लगाई प्रस्तुत गर्न लगाउने । | फलफूलजन्य स्थानीय खाद्यवस्तुको नाम भन्न लेख्न र पहिचान गर्न लगाई जाने/नजानेको मूल्याङकन गर्ने | |
| | स्थानीय पहिरनका नाम भन्न , लेख्न र पहिचान गर्न | स्थानीय पहिरनका नाम (गून्यू चोलो , सुरवाल , कोट , पैन्ट आस्कोट , चौवन्दी , चोलो दौरा , सुपारी सुट | स्थानीय पहिरनका चार्ट/चित्र वास्तविक पहिरन देखाउदै तिनीहरुको नाम भन्न ,लेख्न ,र पहिचान गर्न लगाई आवश्यक सहजीकरण गर्ने | चार्ट/चित्र वा वास्तविक पहिरन देखाई तिनीका नाम भन्न ,लेख्न र पहिचान गर्न सके/नसकेको मूल्याङकन गर्ने । | |
| | स्थानीय जडीबुटीका नाम भन्न , लेख्न र पहिचान गर्न | स्थानीय जडीबुटीका नाम ( सतुवा ,बजखार , बङखपरे,पाङर ,डोलु ,अजेणु ,पात्ताल गरुणी , थकाईलो हरणो ,दाल्चिन ,कुमकुम | स्थानीय जटीबुटीका चार्ट/चित्र वा उपलब्ध भए जटीबुटी नै कक्षामा प्रर्दशन गरी विद्यार्थीलाई समूहमा नाम लेख्न लगाई प्रस्तुत गर्न लगाने र पहिचानका लागिछलफल गराउने | चार्ट/चित्र वा वास्तविक जडीबुटी देखाई तिनीहरुका नाम भन्न , लेख्न र पहिचान गर्न लगाई सके/नसकेको मूल्याङकन गर्ने | |

| विषय वस्तु | सिकाई उपलब्धि | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण | सम्भाव्य क्रियाकलाप | सम्भाव्य मूल्याङकन प्रक्रिया | पाठ्यभार |
|---|---|---|---|---|---|
| ४ - हाम्रो धर्म संस्कार र संस्कृति | आदरसत्कार/अभिवादनमा प्रयोग हुने शब्दको परिचय दिन र व्यवहारिक प्रयोग गर्न । | आदरसत्कार वा अभिभादनमा प्रयोग हुने शब्द (ढोग , नमस्कार ,आदली, कुसली) | आदरसत्कार तथा अभिभादन शब्द अनुसारको अभिनय सहितको परिचय शिक्षकले दिने । विद्यार्थीलाई पनि सोही अनुसार परस्परमा गर्न लगाई परिचय दिन लगाउने | आदरसत्कार तथा अभिवादन शब्दावली अनुसारको विद्यार्थीलाई अभिनय सहित परिचय दिन लगाई सके/नसकेको अवलोकन गर्ने | २६ |
| | स्थानीय र वरपरका मुख्य मन्दिरका नाम र जाँत( जात्रा)को समान्य परिचय दिन | स्थानीय र वरपरका मुख्य जाँत (जात्रा) रौलाकेदार ,गोफाकेदार ,भौनेली (भूमिराज) चन्नरै ,बाशुलिङ्ग/बात्थेउ सनसेर , फलङासैनी, अंडरसाइँ (अनिरुद्र) कैलपाल , सुरुपाल ,हटैराज सिगास , गोवेश्वर , पत्तालभुमेश्वर | विद्यार्थीहरुलाई नजिकको मन्दिर अवलोकन गर्न लगाई समूहमा स्थानीय र वरपरका मन्दिरका नाम जात (जात्रा) को समान्य परिचय लेख्न लगाउदै कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने | स्थानीय र वरपरका मुख्य मन्दिरका नाम तथा जाँत - जात्राको) परिचय भन्न /लेख्न लगाई सके/नसेको अवलोकन गर्ने । | |
| | गोरा र नरहरीको सामान्य परिचय दिन | गोरा र नरहरीको सामान्य परिचय | गोरा र नरहरीको सामान्य परिचय दिदै परस्पर छलफल गराई ती चाडपर्वको बारेमा बोध गँराउदै परिचय दिन लगाउने | गोरा र नरहरी सम्बन्धीका प्रश्नहरु गरी सामान्य परिचय दिन सके/नसकेको जाँची आवश्यक पृष्ठपोषण दिने | |
| | स्थानीय धार्मिक संस्कारको परिचय दिन | स्थानीय धार्मिक संस्कार (अन्नप्रसान,उपास (उपवास) पूजाआजा ,जन्मदिन ब्या ( | स्थानीय धार्मिक संस्कार बारे शिक्षकले प्रश्नोत्तर मार्फत छलफल गराई | विद्यार्थीहरुलाई विषयवस्तु सम्बन्धी विभिन्न प्रश्न गरी परिचय दिन सके/नसकेको | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | विवाह) | विद्यार्थीहरुलाई तिनको परिचय दिन अभ्यास गराउने | जाँच्ने | |
| | स्थानीय खानाको परिकारको सामान्य परिचय दिन | स्थानीय खानाका परिकार ( राइतो ,ढाडा (अंचार) हेलुवा सैय्या ढिणो , फाँणो आखँणी | स्थानीय खानाका परिकारको सामान्य परिचय प्रश्नोत्तरका माध्यमबाट छ्फल गराई ती परिकारको परिचय भन्न,लेख्न लगाउने | स्थानीय खानाका परिकार सम्बन्धी विभिन्न प्रश्न गरी ती परिकारको सामान्य परिचय दिन सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| | नाता सम्बन्धका स्थानीय शब्दहरुको पहिचान गर्न | नाता सम्बन्धका शब्दहरु ( कैँसी ,कैँजा ,कस्वौ ,मित्बौ ,मित्ज्या ,मीत , पुतनी ,बैँसाजु , मितनी ,साला ,साली भदु ,भदै ,भान्जा ,भान्जी | नाता सम्बन्धका विभिन्न शब्दहरु समूह मार्फत संकलन गर्न लगाई टिपोट गरी ती शब्दहरुको पहिचान गर्न लगाउने | नाता सम्बन्धी विभिन्न प्रश्न गरी ती शब्दहरुको पहिचान गर्न सके /नसकेको मूल्याङ्कन गरी आवश्यक पृष्ठपोषण दिने | |
| | छलिया बाजाको तालमा छलिया नृत्य देखाउन | स्थानीय वाद्यवादन र नृत्य छलिया बाजामा छलिया नाचको अभ्यास | शिक्षकले कक्षामा मादलको साहयताले छलिया बाँजा बजाई /बजाउन लगाई विद्यार्थीलाई बाजाको तालमा छलिया नृत्यको अभ्यास गर्न लगाउने | छलिया बाँजाको तालमा छलिया नृत्य देखाउन सके/नसकेको अवलोकन गरी पृष्ठपोषण दिने | |
| | स्थानीय स्तरमा भएका लोक कथा (बाँतै) भन्न /लेख्न | लोक कथा डुप्के मुलकी बातै | शिक्षकले नमुनाको रुपमा स्थानीय लोक कथा बताउँदै त्यस्तै खाले लोक कथा छलफल द्वारा लेख्न लगाउँदै भन्न लगाउने | पालैपालो आफूले जानेका स्थानीय लोक कथा लेख्न /भन्न लगाई सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |

| विषय वस्तु | सिकाई उपलब्धि | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण | सम्भाव्य क्रियाकलाप | सम्भाव्य मूल्याङकन प्रक्रिया | पाठ्यभार |
|---|---|---|---|---|---|
| ५- कृषि पशुपालन र | स्थानीय खेतीपाती गर्ने | स्थानीय खेतीपाती गर्ने | स्थानीय खेतीपाती गर्ने | कक्षामा प्रस्तुत गरिएका | २२ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| प्राकृतिक सम्पदा | तौर तरिका पहिचान गर्न | तरिका (कटाई चुटाई पन्यौने (सिचाई) लुटयाउने थन्काउने) | तौर तरिका भिडियो/अडियो प्रर्दशन गरी आवश्यक छलफल गराई ती तौर तरिकाहरु पहिचान गर्न लगाउने | क्रियाकलापका आधारमा प्रश्नोत्तर गरी खेतीपातीका पहिचान गर्न सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| | स्वाडोबारीका उपजहरुको नाम भन्न र लेख्न | स्वाडोबारी मूला , तौड , पिणौ ,कुच्चे, गावा ,चोतो सर्स्यू ,बेथ ,चम्सुर ,गाँजर | स्वाडोबारी अवलोकन गर्न लगाउने र चार्ट चित्रको माध्यम बाट परस्पर विद्यार्थीहरुलाई छलफल गराउँदै तिनको नाम भन्न र लेख्न लगाउने | स्वाडोबारीका उपजहरु नाम भन्न र लेख्न लगाई सके/नसकेको अवलोकन गर्ने | |
| | स्थानीय पशुपंक्षीका नाम भन्न र लेख्न | स्थानीय पशुपंक्षी पालन (घोडा सुडर ,ससा खरायो मौरा हाँस बतक | स्थानीय पशुपक्षीका चित्र प्रर्दशन गरी ती र ती बाहेकका पशुपंक्षीको नाम लेखी पढन लगाउने | स्थानीय पशुपंक्षी बारे विभिन्न प्रश्न गरी पशुपंक्षीको नाम लेख्न र भन्न सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| | वन तथा सामुदायिक वनको सामान्य परिचय भन्न र लेख्न | वनको तथा सामुदायिक वनको समान्य परिचय ( नाम पाईने रुख विरुवा बन रहेको ठाँउ | नजिकको वन तथा सामुदायिक वनको अवलोकन गराई वन /सामुदायिक वनको सामन्य परिचय बारे छलफलबाट प्रस्ट पार्ने | वन तथा सामुदायिक बन बारे विभिन्न प्रश्न गरी सामान्य परिचय लेख्न र भन्न सके/नसकेको अवलोकन गर्ने | |
| | सुर्नया नदीको सामान्य परिचय दिन | सुर्नया नदीको सामान्य परिचय -उदगंम स्थल छोएका वडा | शिक्षकले सुर्नया नदीको उदगम स्थल देखि छोएका वडाहरुको नाम भन्दै टिपोट गराउने | सुर्नया नदीको सामान्य परिचय सम्बन्धी विभिन्न प्रश्न गरी सोको परिचय दिन | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| | विपद अर्न्तगतका आगलागी र पैरोको सामान्य परिचय दिन | विपद (आगलागी र पैराको समान्य परिचय | पैरोको अवलोकन /भ्रमण गराई छलफलबाट पैरो र आगलागी बारे विद्यार्थीहरुलाई प्रस्ट पारिदने | पैरो र आगलागी सित सम्बन्धित प्रश्न गरी तिनको समान्य परिचय दिन सके /नसकेको मूल्याकन गरी पृष्ठपोषण गर्ने | |

| विषय वस्तु | सिकाई उपलब्धि | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण | सम्भाव्य क्रियाकलाप | सम्भाव्य मूल्याङकन प्रक्रिया | पाठ्यभार |
|---|---|---|---|---|---|
| ६- हाम्रो स्थानीय प्रविधि | निङगालोका भाडाँकुँडा सामग्रीका नाम र प्रयोगबारे लेख्न र भन्न | निगालोका भाँडा कुँडा सामग्री डोका मोट्टा, डालो , डुरो (रेउणो) कुर , सुप्पो , छापरो , मुनो , सोज्या रोटी राख्ने छापरो छप्के चाल्लो ) | निङालोका भाडाकुडा सामग्री सम्बन्धी तालिका देखाई समूहगत छलफल गराउदै तिनका नाम र प्रयोग बारे प्रष्ट पार्न | निङालोका सामग्री र तिनको प्रयोग तालिकामा प्रस्तुत गरी लेख्न लगाएर सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | १० |
| | आफरबाट निर्मित धातुका भाँडाकुँडा तथा औजारका नाम र प्रयोग | आफरबाट निर्मित धातुका भाडाकुडा तथा औजार कुटो ,कोदालो बौसो ,फौडो , बासुलो बन्चरो , आँसी, तौलो , फोलो , डिवे तास्ला ,डेक डिङची , पराद | आफरबाट निर्मित धातुका भाँडाकुँडा औजारका नाम र प्रयोग सम्बन्धी तालिका देखाई समूहमा छलफल गराउँदै तिनका नाम र पृष्ठपोषण समेत प्रदान गर्ने | आफरबाट निर्मित धातुका भाँडाकुम्डा औजारका नाम र प्रयोग तालिकामा लेख्न लगाई सके/नसकेको मूल्याङ्कन गर्ने | |
| ७- योग र नैतिक शिक्षा | कसरत र व्यायामका लागि स्थानीय खेलहरुको नियमको | कसरत र व्यायाम (स्थानीय खेलहरु सुयो-धागो , चम्चा | स्थानीय नियम वताई तिनको पालना गराउँदै | स्थानीय खेलका नियम भन्न, ती खेल खेल्न लगाई | २२ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | पालना गरी खेल खेल्न | ,कुर्ची गणित दौड ,गोडाका चाल , हात र खुट्टाका सामान्य कसरत ) | विद्यार्थीलाई स्थानीय खेल खेल्न लगाई आवश्यक सहजीकरण गर्ने | सके/नसकेको अवलोकन गर्दै पृष्ठपोषण दिने | |
| | योग अर्न्तगतका विभिन्न आसनमा बस्दै अनुलोम ,विलोम र कपालभाथिको अभ्यास गर्न | आसन ,आँखा चिम्लेर बस्ने ,अभिवादन नमस्कार / ढोग घुँडामा हात राखी बस्ने अनुलोमा विलोम र कपाल भाती । | योग अर्न्तगत आसनमा बस्दै शिक्षकले आफैले अनुलोम विलोम र कपालभातीको अभ्यास गरी देखाउने र सोही अनुसार विद्याथीलाई गर्न लगाई आवश्यक सहजीकरण गर्ने | योगका आसनमा बस्ने र अनुलोम विलोम तथा कपाल भातीको अभ्यास गर्न लगाई सके/नसकेको अवलोकन गरी पृष्ठपोषण दिने । | |
| | ठूलालाई आदर सत्कार र सानालाई माया /स्नेह गर्ने बानीको विकास गर्ने | ठूलालाई आदर सत्कार र सानालाई माया स्नेह | नैतिकता सम्बन्धीका विषयमा अभिनय सहित प्रस्ट पार्दै विद्यार्थीलाई आदर सत्कार र माया स्नेहको अभिनय गर्न लगाउने तथा आवश्यकता अनुसार सहजीकरण गर्ने । | ठूलालाई आदर सत्कार र सानालाई माया स्नेह सम्बन्धी प्रश्नोत्तर सहित अभिनय गर्न लगाई सके/नसकेको अवलोकन गर्ने । | |

# सुर्नया गाँउपालिका स्थानीय पाठ्यक्रम २०७९ कक्षा ३

## अनुसूची २.३

## हाम्रो सुर्नयाको स्थानीय विषयको विद्यार्थी सिकाई मूल्याङ्कन ढाँचा

पाठ्य वस्तुको क्षेत्र ....................................... कक्षा ३ विद्यार्थीको नाम .........................

| विषय क्षेत्र | मुख्य सिकाई उपलब्धि | सिकाई उपलब्धि विस्तृतीकरण/उपलब्धि सूचक | नियमित पढाई सके पछिको मूल्याङ्कन | | | थप साहयता पछिको मूल्याङ्कन | | | मूल्याङ्कनका साधन सके/नसकेको |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | सके/नसकेको | मिति | अङक | सके/नसकेको | मिति | अङक | |
| सुर्नयाको एक झलक | परिवारका सदस्यहरुले गर्ने पेशाका नाम भन्न र लेख्न | आफ्नो परिवारका सदस्यले गर्ने पेशा वताउन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | गा.पा. रहेको केन्द्रको नाम र वडा संख्या भन्न र लेख्न | परिवारका सदस्यले गर्ने पेशा लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | | गा.पा.रहेको केन्द्रको नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | | गा.पा. नियमका वडा संख्या भन्न लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| हाम्रो समुदाय र सामाज | आफ्नो विद्यालयको सामान्य परिचय दिन र लेख्न | आफ्नो विद्यालयको परिचय दिन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | | विद्यालयको परिचय लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | स्थानिय भाषामा समुदाय भित्र प्रयोग हुने सामाग्रीका नाम भन्न, लेख्न र बताउन | चरु,तौला लगायत स्थानीय समानका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/अवलोकन |
| | बालगीत, गति, यति र लय मिलाई कक्षागत गीत गाउन | गतिमा गाउन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/अभिनय /प्रर्दशन/अवलोकन |
| | | यति मिलाउन | | | | | | | |
| | | गति, यति र लय मिलाई गाउन | | | | | | | |
| जीवनशैली | सरसफाईका सामग्रीका नाम, भन्न लेख्न र प्रयोग गर्न | साबुन, काईयो लगायतका समानको नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रर्दशन/प्रश्नोत्तर छलफल |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | फलफूल जन्य स्थानीय खाद्य वस्तुको नाम भन्न र लेख्न | ओखर, सुन्तला लगायत फलफुलका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| | स्थानीय पहिरनका नाम भन्न, लेख्न र पहिचान गर्न | गुन्यू चोलो लगायतका स्थानीय भाषामा लुगाका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ अवलोकन |
| | स्थानीय परिवेशका जडीबुटीका नाम भन्न र लेख्न | सतुवा,बजखार लगायतका स्थानीय स्तरका जडीबुटीका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| हाम्रो धर्म,संस्कार,संस्कृति | आदर सत्कार र अभिवादनमा प्रयोग गर्ने शब्दको नाम प्रयोग | ढोग, नमस्कार, भलाकुसारी आदिको प्रयोग गर्न | | | | | | | अवलोकन |
| | स्थानीय र वरपर रहेका मूख्य मन्दिर र जातका बारेमा परिचय दिन | हटैराज देखी गोफा केदार सम्मका देवी देवताका नाम ठाउँ र जातका बारेमा बताउन | | | | | | | प्रश्नोत्तर |
| | गौरा र नरहरीको सामान्य परिचय दिन | गौराको परिचय दिई लेख्न,नहरीको परिचय दिई लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर |
| | स्थानीय धार्मिक संस्कारको सामान्य परिचय दिन | अन्न परासन लगायतका धार्मिक सस्कारको सामान्य परिचय दिन र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल अवलोकन |
| | स्थानीय खानाका परिकारको सामान्य परिचय दिन | राइतो लगायतका स्थानीय खानाका परिकारको सामान्य परिचय दिन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| | स्थानीय भाषाका नाता सम्बन्ध शब्दको परिचय दिन | कैसी लगायतका स्थानीय नाता सम्बन्धको परिचय दिन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | छलिया नाचको बाजामा छलिया नाच | छलिया नाचको बाजामा छलिया नाच देखाउन | | | | | | | अवलोकन /अभिनय |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | देखाउन | | | | | | | | |
| | स्थानीय लोक कथा भन्न | डुब्के मूल्याकी बातै कथा भन्न | | | | | | | |
| कृषि पशुपालन र प्राकृतिक सम्पदा | स्थानीय खेती गर्ने समान्य तौर तरिका पहिचान गर्न | कटाई, चुटाई लगायतका तौर तरिका पहिचान | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| | स्वडोवारीका उपजका नाम भन्न र लेख्न | मूला लगायतका तरकारीका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| | स्थानीय पशुपंक्षीका नाम भन्न र लेख्न | घोडा लगायतका पशुपंक्षीका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल |
| | वन तथा सामुदायिक वनको सामान्य परिचय भन्न | वनको नाम पाइने वनस्पतिको नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| | सुर्नया नदीको सामान्य परिचय दिन | सुर्नया नदीको उद्गम स्थलले समेटेका वडा बताउन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन |
| | विपद अन्तर्गतका आगलागी र पैरोको परिचय दिन | आगलागीको परिचय,पैरोको परिचय दिन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ |
| हाम्रो स्थानीय प्रविधि | निङलाका भाँडाकुँडा र फलामका औजारका नाम बताउन र लेख्न | निङलाबाट बन्ने वस्तुका नाम भन्न र लेख्न, फलामबाट बन्ने औजार र भाँडाकुँडाका नाम भन्न र लेख्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन/अभिनय |
| योग र नैतिक शिक्षा | कसरत र व्यायामका स्थानीय खेलहरु खेल्न | चम्चा डोर्ड लगायतका खेल खेल्न र नियम बताउन | | | | | | | /छलफल/ प्रर्दशन/प्रयोगात्मक |
| | योग अर्न्तगत विभिन्न आसनमा बस्दै अनुलोम विलोम र कपाल भातीको अभ्यास | विभिन्न आसनमा बसी अनुलोम विलोम र कपाल भाती गर्न | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ प्रर्दशन/अभिनय प्रयोगात्मक |
| | ठुलालाई आदर, सत्कार र सानालाई माया स्नेह गर्ने | ठुलालाई आदर, सत्कार र सानालाई माया ममता र स्नेह देखाउन | | | | | | | प्रश्नोत्तर /छलफल/ /अभिनय |